

# Lydanlæg

## Mixer:

Allen & Heath SQ7

## Stagebox:

2 x Allen & Heath DX168 (32 inputs, 16 outputs)

## Monitorer:

Martin Audio LE200 (15" + 1,4" coaxial)

## Forstærkere til monitorer:

2 x PowerSoft T904 (8 Sends)

## PA højttalere:

4 x L' Acoustics A15

## PA Subs:

2 x HK Audio L9 SUB-BA

## PA Centerfill & PA Outerfill :

2 x 2 x dB technologies LVX12P

## Mikrofoner:

4 Shure B58

3 Shure SM57

4 AKG C535

3 AKG C451

## Mikrofonstativer:

4 x K&M 21090 og 2 x K&M 25900

## DI-bokse:

5 styk

## Kabler:

Div. XLR-kabler

CAT5 og strømkabel til FOH position



# Lysanlæg

## Dæmpere:

3 x LSC 12ch i rack med krydsfelt

## Lysmixer:

LST Maxim 24/48

## Frontlys:

8 x 1KW fresnel

4 x 500W profil

6 x 500W fresnel

## Baglys:

8-12 x PAR64

2 x Blinder, 4-light

## Udtag:

16 CEE udtag fra krydsfeltet til hver af de fire rækker lys

## Fastophængte alu-rør:

Foran tribune

Over 2. publikumsrække

Over forscene

## Bemærkninger:

Træloft i salen tillader ikke ophængning af udstyr i loftet.

